



Bando Workshop

**ARCHITETTURA E NATURA 2020
VIII PREMIO SIMONETTA BASTELLI**

PREMIO SIMONETTA BASTELLI
www.simonettabastelli.com

Poggio Aquilone,
San Venanzo (TR)
15/18 settembre



PREMIO SIMONETTA BASTELLI

ARCHITETTURA E NATURA 2019

VIII Premio Simonetta Bastelli

Workshop stanziale di progettazione

Poggio Aquilone 15-18 settembre 2019

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

PREMESSA

L'Associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" è finalizzata a promuovere la cultura del paesaggio di qualità e del buon paesaggio nella collettività in un idoneo rapporto tra *Architettura e Natura*, con particolare attenzione alle nuove generazioni. Con tale motivazione, con il Comune di San Venanzo, organizza un Workshop stanziale di progettazione presso il borgo antico di Poggio Aquilone, che risponde agli indirizzi dell'Associazione per la valorizzazione del paesaggio nel rapporto tra *Architettura e Natura*.

Il tema del Workshop concerne una riqualificazione nell'ambito territoriale del comune di San Venanzo. La finalità, anche nell'ottica e nel rispetto dell'articolo 6 della Convenzione Europea, è di "accrescere la sensibilizzazione della società civile, delle organizzazioni private e delle autorità pubbliche al valore dei paesaggi, al loro ruolo e alla loro trasformazione" e di contribuire alla "formazione ed educazione" attraverso una corretta ed idonea metodologia progettuale.

Come presupposto vi è l'obiettivo di contribuire alla formazione dei professionisti, degli studiosi e di chiunque opera sui temi del Paesaggio con un approccio metodologico finalizzato alla qualità paesaggistica.

La migliore proposta sarà individuata da una giuria composta da rappresentanti dell'amministrazione comunale, degli enti locali, delle università e degli ordini professionali, con la partecipazione di esperti di livello internazionale.

Art. 1 – IL CONCORSO

L'Associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" bandisce una selezione per la partecipazione ad un workshop stanziale da tenersi a Poggio Aquilone, San Venanzo (TR) nel mese di settembre 2020.

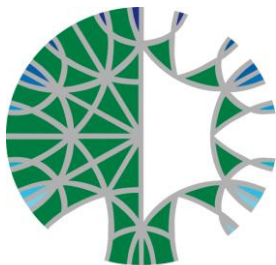
Art. 2 – TEMA e ORGANIZZAZIONE

Trattasi di un workshop stanziale per 20 studiosi che si svolgerà presso il borgo antico di Poggio Aquilone nel comune di San Venanzo da martedì 15 a venerdì 18 settembre 2020, con la presentazione dei risultati il 19 settembre.

2

associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" www.simonettabastelli.com

00186 Roma via dei Cimatori 15 – tel. (+39) 3358036636 fax (+39) 0668308097 – associazione@simonettabastelli.com;



PREMIO SIMONETTA BASTELLI

ARCHITETTURA E NATURA 2019

VIII Premio Simonetta Bastelli

Workshop stanziiale di progettazione

Poggio Aquilone 15-18 settembre 2019

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

I partecipanti lavoreranno su di un tema specifico legato al rapporto tra Architettura e Natura.

Il tema previsto per l'edizione del 2020 sarà *"la percezione: paesaggio e panorama"*.

L'area d'intervento, all'interno del comune di San Venanzo, sarà nel borgo antico di San Vito in Monte, con particolare attenzione al castello e al belvedere.

I partecipanti saranno divisi in gruppi di lavoro, coordinati ciascuno da un tutor.

Oltre al coordinamento del tutor il lavoro progettuale si svolge in un confronto con personalità di livello internazionale nei diversi settori operativi del paesaggio.

Art. 3 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Al workshop possono partecipare venti studiosi con le seguenti caratteristiche:

- dottori di ricerca che abbiano svolto tesi inerenti il paesaggio;
- dottorandi di ricerca interessati alle tematiche del paesaggio;
- laureati magistrali, indipendentemente dalla classe di laurea, che abbiano nel loro curriculum di studi e o professionale temi, interessi, ricerche inerenti il paesaggio;
- laureati triennali, indipendentemente dalla classe di laurea, che abbiano nel loro curriculum di studi e o professionale temi, interessi, ricerche inerenti il paesaggio;
- laureati in possesso di un master inerente le tematiche del paesaggio;
- iscritti a un master inerente le tematiche del paesaggio;
- laureandi magistrali, o equivalenti, in classi diverse che abbiano sostenuto un esame o stiano preparando la tesi su temi inerenti il paesaggio;
- laureandi triennali, in classi diverse che abbiano sostenuto un esame o stiano preparando la tesi su temi inerenti il paesaggio;
- studente universitario interessato ai temi del paesaggio;
- giovani e professionisti, indipendentemente dal titolo di studio posseduto, interessati ai temi del paesaggio;
- studenti degli ultimi due anni delle scuole secondarie di secondo grado, interessati ai temi del paesaggio.

Art. 4 – DOMANDE D'ISCRIZIONE

Per la partecipazione al workshop sono previste due fasi:

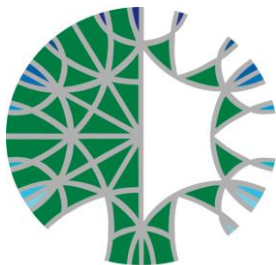
- PRIMA FASE: Iscrizione alla selezione, che dovrà essere inviata entro il 30 maggio 2020 all'indirizzo di posta elettronica del concorso:

premio@simonettabastelli.com.

I candidati dovranno presentare:

- Modulo di iscrizione allegato al presente bando;
- Curriculum vitae sintetico in formato A4 che faccia direttamente riferimento al titolo di partecipazione previsto dal precedente articolo 3;

I risultati della selezione saranno resi noti tramite posta elettronica e pubblicazione sul sito www.simonettabastelli.com entro il giorno 19 giugno 2020.



PREMIO SIMONETTA BASTELLI

ARCHITETTURA E NATURA 2019

VIII Premio Simonetta Bastelli

Workshop stanziato di progettazione

Poggio Aquilone 15-18 settembre 2019

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

- SECONDA FASE: Iscrizione al workshop, tutti partecipanti selezionati dovranno regolarizzare l'iscrizione entro il 4 luglio 2020 versando, tramite bonifico, come contributo per vitto e alloggio, la somma di 180,00 €, intestato a:

Associazione Culturale Architetto Simonetta Bastelli

IBAN: IT 82 G 02008 05022 000102484316

BIC/SWIFT: UNCRITM1B92

Unicredit, Agenzia – Roma S. Pantaleo, piazza San Pantaleo, 1, Roma

La mancata conferma dell'iscrizione consentirà la possibilità di iscrizione proseguendo nell'elenco della graduatoria.

Nel caso in cui si ottenessero delle borse specifiche, l'associazione distribuirà i fondi seguendo l'elenco della graduatoria.

Art. 5 – CRITERI DI SELEZIONE

La scelta dei partecipanti ammessi al workshop avverrà tramite confronto tra i curricula pervenuti, privilegiando in ordine l'appartenenza alle seguenti fasce di cui l'art. 3:

I fascia:

- dottori di ricerca che abbiano svolto tesi inerenti il paesaggio;
- dottorandi di ricerca interessati alle tematiche del paesaggio;
- laureati magistrali, indipendentemente dalla classe di laurea, che abbiano nel loro curriculum di studi e o professionale temi, interessi, ricerche inerenti il paesaggio;
- laureati triennali, indipendentemente dalla classe di laurea, che abbiano nel loro curriculum di studi e o professionale temi, interessi, ricerche inerenti il paesaggio;
- laureati in possesso di un master inerente le tematiche del paesaggio;
- iscritti a un master inerente le tematiche del paesaggio;

II fascia:

- laureandi magistrali, o equivalenti, in classi diverse che abbiano sostenuto un esame o stiano preparando la tesi su temi inerenti il paesaggio;
- laureandi triennali, in classi diverse che abbiano sostenuto un esame o stiano preparando la tesi su temi inerenti il paesaggio;

III fascia:

- studente universitario interessato ai temi del paesaggio;
- giovani e professionisti, indipendentemente dal titolo di studio posseduto, interessati ai temi del paesaggio;
- studenti degli ultimi due anni delle scuole secondarie di secondo grado, interessati ai temi del paesaggio.

Su proposta della commissione selezionatrice, verificate le condizioni, l'organizzazione potrebbe aumentare il numero dei partecipanti sino ad un massimo di trenta.

I risultati sono insindacabili.



ARCHITETTURA E NATURA 2019

VIII Premio Simonetta Bastelli

Workshop stanziiale di progettazione

Poggio Aquilone 15-18 settembre 2019

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

Art. 6 – CHIARIMENTI E/O DOMANDE

Le richieste di chiarimenti dovranno essere inviate, tramite posta elettronica, all'indirizzo premio@simonettabastelli.com,

Le risposte saranno dirette e potrebbero essere pubblicate sul sito: www.simonettabastelli.com.

Art. 7 – ASPETTI ORGANIZZATIVI

L'organizzazione consegnerà il materiale analitico necessario per l'esecuzione ottimale del workshop all'inizio della manifestazione.

I gruppi organizzati lavoreranno sul posto, con i rispettivi tutor, e dovranno sviluppare l'idea progettuale in 3 tavole formato A2.

Il materiale dovrà essere consegnato alla segreteria organizzativa del workshop entro le ore 17.00 di venerdì 18 settembre 2020.

La mattina di sabato 18 settembre, alle ore 8.30 ciascun gruppo presenterà, in forma pubblica, alla giuria la propria proposta.

Art. 8 – GIURIA

Le proposte elaborate saranno analizzate da una apposita giuria che sceglierà il gruppo meritevole di premiazione.

La giuria sarà composta da rappresentanti dell'amministrazione comunale, degli enti locali, delle università e degli ordini professionali, con la partecipazione di esperti di livello internazionale.

Sarà composta da almeno sette membri e sarà valida se parteciperà la maggioranza assoluta dei membri.

La commissione giudicatrice eleggerà un presidente e deciderà autonomamente le modalità di giudizio.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

Art. 9 – PREMIAZIONE

Le premiazioni avverranno il pomeriggio del 19 settembre 2020. Al tutor del gruppo vincitore sarà consegnata una targa, ai membri del gruppo vincitore sarà consegnato un diploma con premi degli sponsor. Non sono previsti premi in denaro.

Art. 10 – MOSTRE E PUBBLICAZIONI

I progetti elaborati durante il workshop saranno esposti alla mostra del premio.

L'ente banditore si riserva il diritto di esporre (anche in altre sedi) e/o pubblicare, sia in forma informatica che in stampa, in tutto o in parte le proposte progettuali presentate, così come tutto il materiale prodotto durante il workshop.



PREMIO SIMONETTA BASTELLI

ARCHITETTURA E NATURA 2019

VIII Premio Simonetta Bastelli

Workshop stanziiale di progettazione

Poggio Aquilone 15-18 settembre 2019

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

Art. 11 - PRIVACY E RESPONSABILITA' MATERIALE INVIATO

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma oggetto delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle tavole e/o lavori. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni dei lavori inviati; conserva la proprietà delle opere trasmesse alla giuria, ma cede i diritti d'uso delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni agli organizzatori e a quanti autorizzati dagli stessi.

Ogni partecipante, inoltre, autorizza ad usare le immagini anche per scopi promozionali ed anche in redazionali e documentari, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dello stesso.

Trattamento dei dati personali. Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai Concorrenti con la compilazione del modulo elettronico, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle tavole nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il Concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è l'associazione culturale Architetto Simonetta Bastelli.

Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.